

Marc W.Grünwald ...



Marc W.Grünwald wurde 1959 in Brig geboren als Sohn des Architekten und Kunstmalers **Felix Grünwald** (1923-2005) und der Annemarie Schmid (1929-1984) aus Zürich. Sein Onkel **Alfred Grünwald** (1929-1966) war wie sein älterer Bruder **Alex Grünwald** (1957-1984) Kunstmaler, deren Lebens-Werk zusammen mit dem seines Vaters in eine **Stiftung** übergeführt werden soll, welche diejenige der **Stiftung Alfred Grünwald** unter dem **Patronat** der **Stadtgemeinde** und **Burgerschaft** Brig-Glis synergetisch ergänzt, die er seit 2005 präsidiert

Bis zum Tod seines Vaters führte er mit ihm zusammen - nach interdisziplinärem Studium an der Universität Bern und Leitung eines transdisziplinären Bildungs-Institut in Bern -, das **Kunsthhaus Culture Art** in Brig, dessen „**Culture Art**“ Unternehmens-Vision im Rotten-Verlag erschien und aufzeigt, wie sich Kunst aus westlicher, systemorientierter und östlicher, tao-orientierter Sicht kultivieren lässt. Als **bildender Künstler** realisierte er mit ihm mehr als **20 Ausstellungen** im Wallis und der Deutschschweiz; organisierte die Alfred Grünwald Kunstinachlass-Ausstellungen in Brig und Naters und war als Projektleiter des Forum für Management und Kultur u.a. **Mitorganisator der Schweizerischen Künstlermesse in Bern**. Als Entwickler & Gestalter des Grünwald-Künstler-Familien-Erbes kreierte er das **Lebens-Werk-Portfolio der 3 Grünwald-Maler** mit den verlinkten Online-Informationen zu deren Lebens-Werk-Kontext im Spannungsfeld „**Natur-Ästhetik-Ethik**“ & „**Kunst-Kultur-Religion**“ als **Stiftungs-Identität** des Grünwald-Künstler-Familien-Erbes. Aus der **Zukunft-Gestaltung** der **Stiftung Alfred Grünwald** resultierten die verlinkten **Stiftung Alfred Grünwald Leitbilder** als Input-Vorlage der nachfolgend vorgestellten **Vision-Mission-Position-Leitbilder** der **Grünwald-Künstler-Familie** als Identitäts-Merkmale des Bildungs-Gutes ...

Vision-Mission-Position-Leitbilder der Grünwald-Künstler-Familie:

<p>Die daneben vorgestellten Vision-Mission-Position-Leitbilder der Grünwald-Künstler-Familie sollen helfen die Identitäts-Merkmale des Bildungs-Gutes sichtbar zu machen, um eine eigene, unverwechselbare Stiftungs-Kultur im Sinne und Geiste der Stifter-Persönlichkeit(en) zu fördern. Sie definieren das hinter dem Stiftungs-Statut-Entwurf stehende Selbstverständnis und liefern die Grundlage für die Nachhaltige Entwicklung des Grünwald-Künstler-Familien-Erbes Richtung Stiftungs-Gründung ...</p>		<p>Felix Grünwald: <u>Natur in 4 Stilarten - im Wandel der Zeit.</u> Vision: Kunst + Natur Leitbilder: <u>Weg Wandlung & Wasser</u> als Leitmotive kreativer Wert-Schöpfung Motto: <u>Im Weg liegt das Ziel</u></p>	
		<p>Alfred Grünwald: <u>Der Maler des Tao (Weg)</u> Mission: Kunst + Kultur Leitbilder: <u>Natur - das Tao der Erde, Portrait – das Tao des Menschen & Religion – das Tao des Himmels</u> als Leitmotive einer welthaften Spiritualität Motto: <u>Den Weg sehen - Den Weg gehen – Selbst zum Weg werden</u></p>	
		<p>Marc W.Grünwald in den Spuren von Felix + Alfred Grünwald Position: <u>Natur + Kultur</u> Leitbilder: <u>Kreativität & Spiritualität</u> als Ressourcen und Lebenselexier Motto: <u>Der Weg als Glaube und Lebenseinstellung ...</u></p>	

Auskunft & Besichtigungen:

Haus Grünwald Mattinstrasse 20 CH-3900 Brig – **Telefon:** 027 923 75 55 **Fax:** 56 **Email:** info@kca.ch **Internet:** www.kca.ch